

PRESS RELEASE CON IMPORTANTI AGGIORNAMENTI

BLACK LIGHT ART: LA LUCE CHE COLORA IL BUIO

PROGETTO A CURA DI GISELLA GELLINI E FABIO AGRIFOGLIO

**IN COLLABORAZIONE CON LA FONDAZIONE MARIO AGRIFOGLIO E
LIGHTQUAKE 2017 – ROCCA ALBORNOZ, SPOLETO**

12 MAGGIO - 9 GIUGNO 2017

CON APERTURE STRAORDINARE LA DOMENICA

**SPAZIO ESPOSITIVO - PALAZZO LOMBARDIA
VIA GALVANI 27 - 20124 MILANO**

12 MAGGIO 2017

RISONANZE LUMINOSE

GIORNATA DI STUDIO ALL'ACCADEMIA DI BRERA

Importanti novità per la già annunciata mostra *Black Light Art: la luce che colora il buio*, allo Spazio Espositivo di Palazzo Lombardia a Milano. La Regione ha deciso di aprire anche le domeniche **14 maggio, 21 maggio, 28 maggio e 4 giugno**, dalle 10 alle 18, consentendo così a un pubblico più vasto di visitare la mostra. Nel contempo ha anticipato la data di chiusura al **9 giugno**.

Black Light Art: la luce che colora il buio tratterà la luce nera come medium espressivo in grado di coinvolgere lo spettatore in una innovativa esperienza sensoriale, dove la realtà appare con aspetto insoliti. Ambienti dinamicamente illuminati con luce bianca e luce nera in gradazioni diverse, permetteranno alle opere esposte di vestirsi di colori, forme e spazialità sorprendenti.

Curatori dell'evento sono Gisella Gellini, docente del corso di Light Art e Design della Luce presso la Scuola del Design del Politecnico di Milano e Fabio Agrifoglio, presidente della Fondazione Mario Agrifoglio. L'allestimento e il lighting design sono stati affidati a Domenico Nicolamarino, docente di lighting design all'Accademia di Brera, Gianni Forcolini, docente di lighting design alla Scuola del Design del Politecnico di Milano e al giovane Gaetano Corica.

Oltre a **Mario Agrifoglio**, saranno presenti gli artisti **Nino ed Emanuele Alfieri, Alessio Ancillai, Carlo Bernardini, LeoNilde Carabba, Claudio Sek De Luca, Nicola Evangelisti, Giulio De Mitri, Maria Cristiana Fioretti, Daniela Forcella, Federica Marangoni, Yari Miele, Marco Nereo Rotelli, Sebastiano Romano, Olga Serezhina**. Il percorso espositivo sarà accompagnato da musiche composte dal Maestro **Irlando Danieli**, ispirate al tema della mostra e gentilmente concesse dalla Prof.ssa Maria Proja de Santis di Caleidoscopio, Como.

Black Light Art: la luce che colora il buio, oltre al supporto della Regione Lombardia che ha gentilmente concesso lo Spazio Espositivo, dell'Accademia di Brera, di Banca Mediolanum, di Billy Boy Editore e di Microsys, nonché il patrocinio della Scuola del Design – Politecnico di Milano.

Eventi collaterali

Per approfondire il tema luce e spazio con particolare riferimento alla Black Light, è in programma il **12 maggio all'Accademia di Brera**, nella Sala Napoleonica, una giornata di studio dal titolo **Risonanze Luminose**. Organizzata da Domenico Nicolamarino, vedrà la partecipazione di esperti del settore, fra cui il fisico Nicola Ludwig, docente all'Università Statale di Milano; Renata Pompas, esperta del colore; Rosaria Mencarelli, Direttrice del Museo Nazionale del Ducato di Spoleto; Claudia Bottini, storica e critica dell'arte. A condurre il dibattito ci sarà il giornalista Silvano Oldani, Direttore della rivista Luce.

Black Light Art: la luce che colora il buio inoltre appoggia attivamente **Lightquake 2017**, un evento ideato da Rosaria Mencarelli per la raccolta fondi a favore del restauro di una serie di opere danneggiate dal recente terremoto nell'Italia Centrale. Tra le varie iniziative di supporto è stato attivato a febbraio un crowdfunding, tramite la piattaforma STARTEED, al link <https://valorecultCura.starteed.com/it/lightquake>.

Mostra itinerante

Black Light Art, la luce che colora il buio è concepita come mostra itinerante, dopo l'evento in Regione Lombardia si sposterà in autunno a Padova, in una location di Banca Mediolanum e a dicembre presso la sede del museo della Rocca Albornoz di Spoleto. Altre tappe verranno comunicate nei prossimi mesi.

Black Light Art: la luce che colora il buio

Spazio Espositivo - Palazzo Lombardia
via Galvani 27 - 20124 Milano

ORARI

12 maggio - 9 giugno 2017

dal lunedì al venerdì ore 13-19

Aperture straordinarie domenica:

14 maggio, 21 maggio, 28 maggio e 4 giugno
ore 10 - 18

INGRESSO LIBERO

Inaugurazione: 11 maggio ore 18.30

<http://milano.blacklightart.org>

FB: @BlackLightEventi



Ufficio Stampa:

Milano

Clara Lovisetti, press@blacklight.org

cell. 3355448718

Umbria – LIGHTQUAKE 2017

Federica Cesarini federicacesarini56@gmail.com

cell. 339 336959